

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Салгал» с.Барлык Барун-Хемчикского кожууна РТ

Принято
На заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «18» август 2023г.



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
д/с «Салгал» с.Барлык
Ооржак Н.К.
от «18» август 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Цветные ладошки»
(вторая младшая группа)**

Возрастная группа: 3-4 года
Срок реализации - 1 год

Подготовила воспитатель:
Сарыглар Э.К

с.Барлык

Пояснительная записка

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Их, по началу, мало интересует результат, а интересен сам процесс. Тем не менее, даже совсем крошки способны понять по-своему оценить прекрасное и готовы создать собственное произведение искусства. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

Л.С.Выготский говорит о том, что «ребёнок рисует не то, что видит, а то, что знает». «Ребёнок может всё, пока не знает, что чего-то не может». Процесс рисования несёт в себе, также, психотерапевтические элементы. Присутствие рядом взрослого, делает процесс рисования успокаивающим; на лист выплёскиваются переживания и малыш освобождается от них. Происходит «графическое реагирование». В этот момент рисунок может стать средством зрительной связи между взрослым и ребёнком.

Пальчики и ладошки - первые и самые удобные инструменты, которыми ребенок может начать свое художественное творчество. Существует очень увлекательное занятие, которое подарит ребенку новые ощущения, разовьет мелкую моторику рук, даст возможность открыть для себя новый и волшебный мир художественного творчества – это рисование ладошками. Рисую своими ладошками, маленькие художники развивают свою фантазию и абстрактное мышление.

Создание рисунка ладошками является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали, особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисую маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка. А как интересно делать отпечатки из листьев, картофеля получаются такие красивые фигуры, что обычной кисточкой и не нарисуешь. А рисование ватной палочкой и поролоном. Все это нужно попробовать.

В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. На занятиях они не изучают, а осваивают приемы и средства рисования нетрадиционными методами.

Время существования кружка-второй год. Форма занятия - групповая. Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Актуальность

Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас малыша.

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Очень хорошо, когда дома много разнообразных игрушек, в которые детям и родителям интересно вместе играть. Но очень немногие задумываются, что огромный потенциал развития мелкой моторики, тактильной чувствительности дает малышам сама жизнь.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена и возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Воспитателю, организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить малышей использовать разные органы чувств для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения.

Цель кружка:

Основная цель - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.

Перспективный план

Сентябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Дождик кап-кап-кап	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности. 2. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета с нарисованными тучками разной величины; - синяя гуашь в мисочках, - салфетки, - зонтик для игры; - магнитофон
2.	Мухомор	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой; - гуашь белого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации мухоморов;

Октябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Разноцветные листочки осень подарила (Коллективная работа)	Отпечаток листьями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой печатание листьями. 2. Учить детей создавать ритмические композиции. 3. Развивать чувство ритма и 	<ul style="list-style-type: none"> - нарисованное дерево без листьев на ватмане белого цвета; - гуашь разноцветная в

			<p>композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Вызвать у детей желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<p>чашечках;</p> <p>-листочки разных деревьев;</p> <p>- салфетки;</p>
2.	Компоты и варенье в баночках	Рисование пальчиками	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать</p>	<p>- вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера;</p> <p>- гуашь красного, синего и желтого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- банки с вареньем;</p> <p>- чайные ложки.</p>
3.	Веточка рябины	Рисование пальчиками	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>3.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованной веточкой рябины;</p> <p>- салфетки;</p> <p>-гуашь красного цвета в чашечках;</p> <p>-иллюстрации рябины;</p>
4.	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	Рисование пальчиками	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованными тарелками;</p> <p>- салфетки;</p> <p>-гуашь красного и розового цвета в чашечках;</p> <p>-картинки с ягодами;</p>

Ноябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Усатый - полосатый друг	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; - игрушка котенок; - гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках; - салфетки;
2.	Звездное небо	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов; - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации с ночным звездным небом;
3.	Солнышко за тучкой	Отпечаток картофелем	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем. 2. Учить детей делать отпечаток картофелем. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции, мышление, память. 	<ul style="list-style-type: none"> -нарисованное солнце на белом листе; -гуашь синего цвета в чашечках; -салфетки; -кружки картофеля;
4.	Мой щенок дружок	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование методом тычка. 2.Учить рисовать методом тычка. 3.Закреплять умение правильно держать кисть. 4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования. 	<ul style="list-style-type: none"> -листы белого цвета с силуэтом щенка; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь коричневого цвета; -стаканы с водой ; -салфетки;

Декабрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Первый снег	Рисование ватной палочкой	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование ватной палочкой 2.Учить рисовать снег ватной палочкой. 3.Воспитывать аккуратность. 4.Развивать чувство ритма и композиции. 	<p>листы бумаги синего цвета; -гуашь белого цвета; -салфетки;</p>
2.	Борода Деда Мороза (1-е занятие)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. 2. Развивать внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<p>- листы светло-голубого цвета; - белая гуашь в чашечках, - салфетки.</p>
3.	Борода Деда Мороза (2-е занятие)	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить рисовать глаза, украшать шапочку Деда Мороза помпончиками. 3. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<p>- заготовки с бородой Деда Мороза дополненные аппликацией (шапочка и нос) с предыдущего занятия; - гуашь белого, зеленого и черного цвета в чашечках; - салфетки. - магнитофон.</p>
4.	В лесу родилась елочка	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать учить рисовать детей методом тычка. 2.Прививать аккуратность при работе с гуашью. 3.Закреплять умение правильно держать кисть. 4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования. 	<p>листы белого цвета с силуэтом елочки; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь зеленого цвета; -стаканы с водой ; -салфетки;</p>

Январь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Елочка-красавица (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками. 2. Развивать внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке; 4. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана; - зеленая гуашь в чашечке; - салфетки; - магнитофон;
2.	Снеговик	Отпечаток картофелем	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем. 2.Учить детей аккуратно макать картофель в гуашь и делать отпечаток . 3.Воспитывать аккуратность. 4.Развивать эстетический вкус. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги голубого цвета ; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
3.	Зайка беленький прыг- скок	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. 2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 4. Вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
4.	Волшебный лес	Отпечаток капустным листом	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток капустным листом. 2.Учить создавать ритмические композиции, делать отпечаток капустным листом. 3.Воспитывать аккуратность. 4.Развивать чувство ритма и композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги голубого цвета ; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; -кисточки; - магнитофон.

Февраль

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	А снег идет и идет за окном	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги квадратной формы, синего цвета – «окна»; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-оттиск поролоном. 2. Учить создавать ритмические композиции, делать оттиск поролоном. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции 	<ul style="list-style-type: none"> -нарисованный кораблик на голубом листе бумаги; -гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон;
3.	Подводное царство(коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -печатанья ладошками. 2. Закрепить умение дополнять изображение деталями. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана голубого цвета ; - гуашь разноцветная в чашечках; - салфетки; - магнитофон.
4.	Колочий ежик	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -печатанья ладошками. 2.Закрепить умение дополнять изображение деталями. 	<ul style="list-style-type: none"> -листы бумаги белого цвета с силуэтом ёжика; - салфетки; -гуашь черного

			3.Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	цвета в чашечках;
--	--	--	---	-------------------

Март

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Веточка мимозы маме в подарок	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности. 2. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать в подарок маме- красивый букет. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованными веточками мимозы; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Платочек для бабушки	Рисование пальчиками, ватными палочками.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками, печатками. 2. Воспитывать аккуратность. 3.Развивать чувство ритма, цветовосприятие. 4. Воспитывать любовь к близким 	<ul style="list-style-type: none"> -Лист белой бумаги 25*25 см; - ватные палочки; - гуашь разных цветов, -влажные салфетки.
3.	Цыпленок	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. 2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3.Воспитывать интерес к рисованию 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета с нарисованным силуэтом цыпленка; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки;

			нетрадиционными способами.	- магнитофон
4.	Бусы для куклы Кати	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус; - кукла Катя; - гуашь разноцветная; - чашечки для краски; - салфетки;

Апрель

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. 2. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; - гуашь жёлтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Разноцветные бабочки	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике печатания ладошками. 2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – ладошкой. 6. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 7. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 8. Воспитывать интерес к рисованию. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета; - гуашь разного цвета в чашечках; - салфетки; - магнитофон
3.	Пятнышки для жирафа	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками. 2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки –пальчиками. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованным жирафом; - гуашь коричневого цвета в чашечках; - салфетки;

			<p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	- магнитофон
4.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Рисование воздушными шариками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток воздушным шариком . 2. Закрепить умение ритмично точки на всю поверхность листа. 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги светло-зеленого цвета; - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки; - магнитофон

Май

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Вот какой у нас салют...	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. 2. Познакомить детей с праздником «День Победы» и рассказать , что праздник не обходится без салюта. 2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги синего цвета; - гуашь разных цветов в чашечках; - иллюстрации с изображением салюта; - салфетки; - магнитофон
2.	Золотая рыбка в аквариуме живет	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 4. Вызвать желание помочь маме-рыбке. 	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги силуэты рыб; - мама-рыбка (образец); - гуашь желтого цвета; - чашечки для краски; - салфетки; - магнитофон.
3.	Божьи коровки	Рисование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования 	- вырезанные и

	на лужайке.	пальчиками	пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	раскрашенные божьи коровки без точек на спинках; - чёрная гуашь в чашечках; - ватман; - салфетки.
4.	Мы рисуем как хотим	Все нетрадиционные техники	1. Выявить уровень развития изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста на конец учебного года.	-Все материалы которые использовались в течении года.

Литература

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М., 2012 г.
3. «Яркие ладошки» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2004
4. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003
5. Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.

Список детей:

1. Белек Томур
2. Дажы-Сегбе Сулдем
3. Дакпай-оол Демирлан
4. Дожулаа Сулдем
5. Кужугет Александра
6. Монгуш Доржу
7. Монгуш Тамерлан
8. Монгуш Эчис
9. Ооржак Чылгычы
10. Саая Ендана
11. Саая Монгун-Херел
12. Сарыглар Кудер
13. Тончай-оол Сайара